附件4

中国新闻奖参评作品推荐表

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 作品  标题 | 《沉迷烟卡危害大》 | | | | | | | 参评  项目 | 基础类 | | |
| 字数  时长 | 525字 | | | | | | | 体裁 | 新闻漫画 | | |
| 语种 | 中文 | | |
| 作者  （主创人员） | 唐玥 吴迪 | | | | | | | 编辑 | 郑丽雪 佟丁 | | |
| 原创  单位 | 《中国少年儿童》杂志编辑部 | | | | | 发布端/账号/  媒体名称 | | | 《中国少年儿童》杂志 | | |
| 刊播版面  (名称和版次) | | 总第991期《大圣法庭》专栏 | | | | 刊播  日期 | | 2024年11月4日 | | | |
| 新媒体作品  网址 | |  | | | | | | | 是否为  “三好作品” | |  |
| ︵  采作  编品  过简  程介  ︶ | 《大圣法庭》栏目以漫画故事为载体，深入剖析社会热点问题，并通过“大圣”这一虚拟形象呈现解决方式，促进实际问题的解决。  不知不觉间，烟卡这种看似简单的游戏卡片逐渐在校园中流行起来，但其背后隐藏的攀比、诱导吸烟、健康风险等问题也逐渐凸显，给未成年人带来了诸多潜在风险。据调查显示，超过30%的小学生曾参与烟卡收集和交换，其中近三成学生表示因此对香烟产生好奇。这一现象折射出未成年人保护工作中的新挑战，亟需引起社会各界的高度重视。  为应对这一现象，《大圣法庭》专栏通过校园漫画展示烟卡对未成年人的危害，并邀请法律专家对与之有关的问题进行权威解答，编辑再将其转化成少年儿童听得懂、记得住的表达形式，以漫画搭配权威解读的方式，对小读者进行普法教育。 | | | | | | | | | | |
| 社  会  效  果 | 《中国少年儿童》杂志为中国少年先锋队队刊，本刊致力于通过多角度、多形式来为小读者讲好儿童化政治。《大圣法庭》栏目通过故事漫画解读社会热点，用儿童化的语言表述出来，让少先队员听得进、搞得懂、记得住。  这篇文章贴合社会热点，贴近生活，刊登后受到了大批小读者以及家长、老师的关注。我们也收到了很多来自各地小读者的来信与留言，大家有的提出了新的问题，有的表示将杂志中的解决办法告知了身边的人，这种“二次传播”效应使得杂志的普法影响力呈几何级数扩散，促使使大家更加知法、懂法、守法。 | | | | | | | | | | |
| 传  播  数  据 | 新媒体传播  平台网址 | | 1 | 报纸、期刊、广播、电视作品如未在新媒体传播平台发布，可空缺。 | | | | | | | |
| 2 |  | | | | | | | |
| 3 |  | | | | | | | |
| 阅读量（浏览量、点击量） | |  | | 转载量 | |  | | | 互动量 |  |
| ︵  初推  评荐  评理  语由  ︶ | 该篇文章以通俗易懂的漫画故事形式很直观地将少年儿童身边的社会热点展示出来，并揭示出存在的问题，使广大读者深刻认识到烟卡的危害，从而使大家更加知法、懂法、会用法。  报道有一定的社会意义和社会影响，同意推荐。    签名：（盖单位公章）  2025年 月 日 | | | | | | | | | | |